


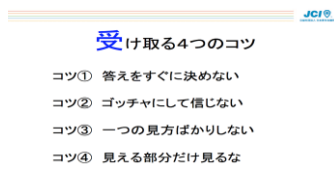
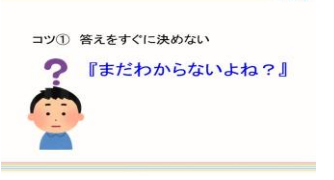
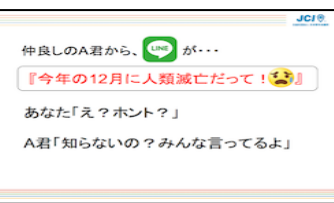

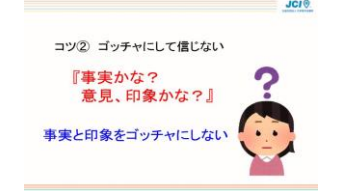


情報に振り回されないための 8つの「コツ」 一緒にメディアリテラシーを身につけよう 45分シナリオ


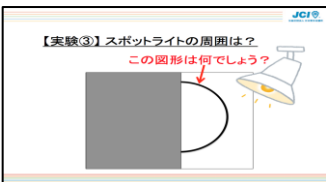

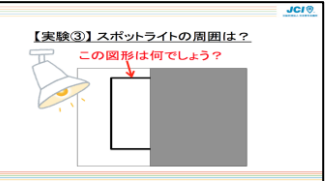


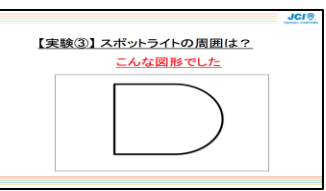

Page	PPT	セリフ
		「情報に振り回されないための 8つの「コツ」 一緒にメディアリテラシーを身につけよう」プログラム開始1分前です。 携帯電話は電源をお切りになるか、マナーモードへ変更お願い致します。
1		本日はお忙しい中、お時間を頂き、誠に有難うございます。 ただ今より、公益社団法人日本青年会議所2018年 国家戦略グループ教育再生会議主催の「情報に振り回されないための 8つの「コツ」 一緒にメディアリテラシーを身につけよう」プログラムを開催致します。
2		本日、皆さまにメディアリテラシーをご紹介させて頂きます、公益社団法人日本青年会議所の〇〇 〇〇と申します。 約45分間お時間を頂き、心を込めてお伝えできればと思います。  どうぞよろしくお願い致します。
3		皆さんは、ご存知ですか？ 2016年4月14日に、九州地方に大きな地震がおきました。 地震が発生した直後でしたので、たくさんの方が混乱していました。 そんな時に、こんな情報がツイッターに投稿されました。
4		おい、ふざけんな 地震のせいでうちの近くの動物園からライオンが放たれたが 熊本  こんな情報がツイッターで投稿されたんですね。 想像してみてください。大きな地震が発生して、棚やテレビなどが倒れて、停電して… みんなが混乱しているときに、「熊本の町にライオンが放たれたと・・・」
5		動物園に近い人たちは、猛獣であるライオンがいると。。。怖くて動けなくなりました。みなさんと同じ年代の子たちです。ホントに怖かったでしょう。
6		また、市役所や動物園には、全国各地から問い合わせがありました。 大丈夫ですか？という心配もあれば、何をやっているんだ！と怒られたりもしたみたいです。
7		でも、このツイッター情報は、嘘だったんです。 そんな嘘の投稿で、多くの人が苦しみ、また更に混乱をしてしまったんです。
8		私たちは、今、たくさんの情報を見たり聞いたり、そして伝えたりできる時代です。 そんな時代だからこそ、皆さんには「メディアリテラシー」というものを身につけて頂きたいと思います。

		
9		<p>では、メディアリテラシーとはどういうことでしょうか。  メディアリテラシーは情報を見たり、聞いたりすることや、発信すること。要するに、伝え方の方法まで含まれることです。  テレビとか、ラジオ。またインターネット、LINEやツイッターなど、メディアといわれる色々な場所からどんな風に情報を知り、そして発信する力です。</p>
9		<p>スライドの通り、メディアリテラシーには、受け取り側（聞く側）と、発信の仕方（伝える側）がいます。  どちらにも能力が必要となり、これから、みんなが身に付けていく必要があります。  では、受け取り側と、伝え方が求められる発信側で、どのような違いやポイントがあるのでしょうか。</p> <p>今日は、そのポイントについて、受け取る側、発信する側に分けてお話を進めさせていただきます。</p>
10		<p>まず、受け取る側として必要なことは、4つのポイントに分けることができます。それを、こちらの「4つのコツ」でお伝えします。この4つのコツを意識しながら、いろいろな情報の受け取り方のレベルを高めていくことが、メディアリテラシーを身に付けていくことになります。</p> <p>では、受け取る4つのコツについて</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、答えをすぐに決めない</li> <li>2、ゴッチャにして信じない</li> <li>3、一つの見方ばかりしない</li> <li>4、見える部分だけ見るな</li> </ol> <p>では、1つずつ見ていきましょう。</p>
11		<p>コツ1：答えをすぐに決めない。まだわからないよね？</p> <p>もし、よく分からない初めて聞く話や情報について、つい「本当かな？」と思った時には、あえておまじないように「まだわからないよね」とつぶやいてみよう。  答えをすぐに決めないことが大事。  では、ちょっとこんな例え話をしてみましょう。</p>
12		<p>ある夜、みんなのLINEとか携帯とかにメールが届きます。仲良しのA君からいきなりこんなメッセージが飛び込んできました！  「今年の12月に人類滅亡だって」  青ざめた深刻そうなスタンプが、さらに絶望感を感じるよね。  さあ、君はどうする？</p> <p>とりあえず、A君に返信して確かめてみよう！  「え、ホント？」  するとA君は「知らないの？みんな言っているよ」</p>
13		<p>「ウソ？マジで？」  まさかあ。でもちょっと気になった君は、念のため、インターネットで検索してみました。すると…  「人類」「滅亡」・・・うわ！159万件ヒット！ほんとだ！（みんな）話題にしている！</p> <p>パソコンとか、スマートフォンの画面には、いろいろな情報が一気に並んでいます。そのなか「巨大隕石」という言葉が！君は「はっと！」します。</p>
		<p>あっ、そういえば少し前、ロシアに巨大隕石が降ってきたというニュースをみただ。これは、ウソではないぞ！  そう思い出した君は、急いで「ロシア」「巨大隕石」というキーワードを検索してみると、たちまち、そのニュースを伝えるサイトや隕石が落ちて来た時の映像などが13万件も出てきました！</p>

14		<p>君の不安はどんどん深まってくる。 別のサイトでは、異常気象など災害が人類滅亡の予兆だと言っている。 震災や火山の噴火、集中豪雨、、、地球温暖化… 国の機関（なんとかセンター）みたいなところでも何か異変をを伝えているじゃないか！</p> <p>でも、テレビでは12月に人類滅亡なんで、一言も伝えていない。</p> <p>・・・ちょっと待てよ。もしかしたらテレビとかマスコミは知っているけど隠しているんじゃないか？パニックがでないように国から口止めされているんじゃないか？</p>
15		<p>A君からLINEが来たときは、「え。ホント？」と乗らなかったけど、インターネットで調べうちに、徐々に気持ちが変わって来た。</p> <p>もしかしたら・・・</p>
16		<p>さあ、どうしよう。 きっとA君も君をだまそうとしたんじゃないかと、君が好きだから知らせてくれたんじゃないか？ 君にも大事な人がいる。大事な人、大切な人に、こんな重大な話を伝えなくていいんだらうか？ まだ100%確信はできないけど、一応知らせておいたほうがいいんじゃないかな？</p>
17		<p>仲良しのB君にLINEを送る。</p> <p>「今年の12月に人類滅亡だって」</p> <p>みなさんはどう思いますか？ もしかしたら、そんなことをした事があるかもしれないですよね？</p>
18		<p>このように、「まだ分からない」話でも答えを決めてしてしまうことで、間違っただ情報になってしまいます。</p> <p>まず、初耳の話聞いたときには、あえておまじないように「まだわからないよね」とつぶやいてみよう。 これが、1つ目のポイント。答えをすぐに決めない</p>
19		<p>コツ2：事実かな？意見、印象かな？ーゴツチャにして信じない</p> <p>「まだ分からないよね？」と答えをちょっと待ったした後、まず見るべきポイント。それは、「どこが事実かな？どこが意見・印象かな？」ということです。</p> <p>情報には大きく分けて、「本当の事。事実の部分」とその情報を伝えた人の「見た感じや雰囲気。意見・印象の部分」があります。 その2つをゴツチャになったままでは本当の情報が分からなくなるということです。</p>
20		<p>ではここで一緒に考えてみましょう。</p> <p>テレビのニュース番組で「疑惑の△氏はこわばった表情で、記者を避けるように裏口からこそこそと出て行った。」というニュースがありました。</p> <p>このニュースの内容については、これを伝えるテレビの人の土俵や見た日かめりませこれを「意見、印象」といいますが、「意見、印象」っぽい表現がどれか探してみましよう。</p> <p>(15秒) ありがとうございます。 分かりましたでしょうか？</p>

		<p>では、「意見、印象」っぽいと思った内容について、発表を頂いてもいいでしょうか？ (分かる方に挙手を促す)</p> <p>※すべて出なくても、ある程度、答えが出れば良い ありがとうございます。 このニュース内容については、次の「意見、印象」が含まれております。 これを全て除くと、事実のみを伝える内容になります。 それがこちらです。</p>
21		<p><u>疑惑の</u> <u>こわばった表情で、</u> <u>記者を避けるように</u> <u>こそこそと</u></p> <p>この表現が、記者の主観や見た目、要するに「意見、印象」になります。 そして、「意見、印象」をすべて除くと、 「△氏は裏口から出て行った」 という事実のみになります。</p>
22		<p>このように、事実と印象をゴッチャにしてはダメということです。 これが2つ目のポイント、ゴッチャして信じないということ。</p>
23		<p>コツ3：他の見え方もないかな？一つの見方ばかりしない</p> <p>これは、情報の伝え方の順番や、伝える人の立場を変えてみると、全く違う形で見えてくるということです。</p> <p>では、こちらは実験をしてみたいと思います。 まず、順番による見え方の違いについてです。 今から、2つの絵をご覧くださいますが、ご覧になられた内容でどのような状況が見えるでしょうか？</p>
24		<p>では、パターンAです。 お医者さんが走ってます。</p> <p>「はあ、はあ・・・」</p> <p>では次のスライド</p>
25		<p>パターンAの2枚目。</p> <p>犬が走ってます。 「どうしたんだろう？」</p> <p>この順番で見ると、どのようなストーリーが見えますか？</p>
26		<p>「お医者さんが犬に追いかけて逃げている」と思った人？</p> <p>手を挙げてもらえますか？ ありがとうございます。</p>
27		<p>では、 「逃げた犬をお医者さんが追いかけている」と思った人？</p>

		<p>手を挙げてもらえますか？ ありがとうございます。 では、次のパターンです。</p>
28		<p>パターンBです。 犬が走ってます。  「はあ、はあ・・・」</p>
29		<p>パターンBの2枚目です。 お医者さんが走ってます。  どうしたんだろう？  この順番で見ると、どのようなストーリーが見えるでしょうか？</p>
30		<p>「逃げた犬をお医者さんが追いかけている」と思った人？ 手を挙げてもらえますか？</p>
31		<p>「お医者さんが犬に追いかけてられて逃げている」と思った人？  手を挙げてもらえますか？</p>
32		<p>このように見る順序で見え方が異なってくるということです。  では、別の実験もしましょう。</p>
33		<p>こちらは立場による違いです。 ニュースキャスターが「人里にクマが出ました！」と言っております。 でも、これは人側から見た見方ですね。</p>
34		<p>でも。。。 クマ側から見れば、、、クマ里に人が出たとなりますね。 というように立場が変われば見方が変わるということです。</p>
35		<p>順番や立場を変えると見方が変わります。  これが3つ目のポイント。1つの見方ばかりしない</p>
		<p>コツ4：隠れているものはないかな？－見える部分だけ見るな</p>



36	<p>コツ④ 見える部分だけ見るな</p> <p>『隠れているものは ないかな?』</p> 	<p>映像の一部だけ見て、それがそのまま全体でも同じようではないということです。</p> <p>では1つの実験を行きましょう。 スポットライトの周囲を見ようということです。</p>
37	<p>【実験③】スポットライトの周囲は? この図形は何でしょう?</p> 	<p>こちらの図は、どんな図形でしょうか? 見える部分、スポットライトの当たっている部分だけ見ると、この図形は何でしょう?</p>
38	<p>どんな図形が見えましたか?</p> 	<p>さて、何に見えますか? (答えてもらう)</p> <p>そうですね。丸に見えますね。 では、スポットライトを別に当てると…</p>
39	<p>【実験③】スポットライトの周囲は? この図形は何でしょう?</p> 	<p>こちらの図は、どんな図形でしょうか?</p>
40	<p>どんな図形が見えましたか?</p> 	<p>さて、何に見えますか? (答えてもらう)</p> <p>そうですね。四角に見えますね。 ありがとうございます。</p>
41	<p>全部にスポットライトをあてると…</p> 	<p>では全体にスポットライトを当ててみるとどうなるでしょう?</p>
42	<p>【実験③】スポットライトの周囲は? こんな図形でした</p> 	<p>本当の全体図は、このような形になっています。 これが、見えている部分だけみて全体がそうだと決めてはいけけないということです。</p>
43	<p>コツ④ 見える部分だけ見るな</p> <p>『隠れているものは ないかな?』</p> <p>隠れている部分も見ないと 全体が見えないということ</p> 	<p>4つ目のポイント。見える部分だけ見るなでした</p>
44	<p>受信側の4つのコツ</p> <p>コツ① 答えをすぐに決めない コツ② ゴツチャリして構じない コツ③ 一つの見方ばかりしない コツ④ 見える部分だけ見るな</p>	<p>どうでしたでしょうか? 以上が、受け取る4つのコツでした。 受け取った話や情報を、まず「本当かな?」と考えてみて、本当にその情報が正しいかを見分けることが大事ということです。</p>

45		<p>では、続いては発信する人としての4つのコツです。</p> <p>では、伝える人、発信をする人の4つのコツについて、</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、明確さ</li> <li>2、正確さ</li> <li>3、優しさ</li> <li>4、易しさ</li> </ol> <p>となります。</p>
46		<p>伝えるコツその1：明確さ</p> <p>何を伝えたいの？</p>
47		<p>日本語はとてもおもしろいですよね。</p> <p>みんなも使っていると思いますが「あれ」や「これ」や「それ」です。</p> <p>りんごを持っていると分かりやすいけど、持っていないと分かりにくいですよね。</p> <p>「あれ取ってー」って言っても、分からないですよね。</p>
48		<p>伝えるコツその1：明確さ</p> <p>何を伝えたいの？</p> <p>伝えたいことをはっきりとされるということです。</p>
49		<p>伝えるコツその2：正確さ</p> <p>自分は正直なつもりなのに、伝え方の仕方を間違えると、間違ったことになるかもしれないよね。</p> <p>もし、伝えるときに、自分がその内容を決め付けているかもしれない。</p>
50		<p>今日、クラスで5人のお友達が欠席しました。</p> <p>そのうち、3人が風邪で欠席をしました。</p> <p>家に帰って、おかあさんに「今日、みんな風邪で休んだよ」と伝えました。</p>
51		<p>すると、お母さんは・・・</p> <p>みんな風邪で休んでいる。明日、学校は大丈夫かしら・・・</p> <p>みんなってことだから、10人、15人・・・？</p> <p>学級閉鎖になるんじゃないのかしら</p> <p>って、不安になってしまうよね。</p>
		<p>伝えるコツその2：正確さ</p>

52	<p>コツ② 正確さ</p> <p>キメつけてないかな？</p> <p>伝え方を間違えると、 違ったことを 言ったということ</p> 	<p>風邪で休んだのは3人だけ。それを決め付けて伝えてしまうと、間違ったことを伝えたこととなりますので、気をつけよう。</p> <p>2人、3人ぐらいから聞いた話を、「みんな言っている」という言葉を使うと、クラスみんなが言っているみたいになりますよね。</p>
53	<p>3、優しさ</p> <p>『キズつけてないかな？』</p> 	<p>伝えるコツその3：優しさ</p> <p>自分は悪気がなくても知らないうちに誰かを傷つけている場合があります。</p>
54	<p>エレベーターに こんなお知らせが貼ってました</p> 	<p>エレベーターにこんな、お知らせが貼ってました。</p>
55	<p>お知らせ</p>  <p>このボタンを操作しますと、 通常より開閉に 時間が掛かります</p>	<p>お知らせ</p> <p>このボタンを操作しますと、通常より開閉に時間がかかります。</p> <p>さて、みんなはどう思いますか？ 多分、そうなんだーと思ったと思います。</p>
56	<p>エレベーターに こんなお知らせが貼ってました</p>  <p>このボタンを押すと 迷惑がかかるかも・・・</p>	<p>自分は悪気がなくても知らないうちに誰かを傷つけている場合があるということ。</p> <p>このような伝え方をすると、車イスの人はボタンを押すと迷惑がかかってしまうと感じてしまうんです。</p> <p>操作する人、車椅子の人への思いやりが無く、傷つけてしまうかもしれない。</p>
57	<p>コツ③ 優しさ</p> <p>キズつけてないかな？</p> <p>その伝え方は誰かを 傷つけてないかな？</p> 	<p>伝えるコツその3：優しさ</p> <p>その伝え方は誰かを傷つけていないかな？と考えてみよう。</p>
58	<p>4、易しさ</p> <p>『これで伝わるかな？』</p> 	<p>伝えるコツその4：易しさ</p> <p>さっきの優しさとは違って、この易しさは「分かりやすさ」です。</p> <p>伝えるときに伝える相手を考えてないといけないということ。</p>
59	<p>「伝える」と「伝わる」を意識しよう</p> 	<p>例えば、君がものすごいゲームに詳しい人でも、それを聞く人がそのゲームに詳しくないと、全然伝わらないよね。</p> <p>「伝える」ということと「伝わる」ということは違うんだ。</p>



60		<p>伝えるコツその4：易しさ</p> <p>伝える内容を簡単にして、分かりやすい伝えよう。</p>
61		<p>発信する人もメディアリテラシーを身に付けていくことが大事です。</p>
62		<p>まとめとして、 メディアリテラシーは情報の受け取り方だけではなく、発信の仕方する能力まで含まれます。 特に、テレビやインターネットなどたくさんのメディアがあるのでメディアリテラシーは大事ですよ。 それをこの受け取る4つのコツと、発信する4つコツを意識することで、みんなにもメディアリテラシーが身に付くということ。</p>
63		<p>メディアリテラシーは、 「相手を嘘つきだと思え」ということではありません。</p> <p>全部間違っているのでも、全部正しいのでもなく 思い込みという小さい世界からもっと広い世界を見ようという明るい発想です</p>
64		<p>では、ご質問のある方はおられますか？</p>
65		<p>現在、情報という名のボールがあっちこちから、びゅんびゅん飛び交う情報化社会です</p> <p>情報に惑わされて損をしたり、被害を受けないように</p> <p>間違った情報や誤解を広めて間違い人にもならないようにしないとイケませんね。</p>
66		<p>最後に、最初にあったツイッター情報。 この画像は熊本の画像ではなく、海外の画像なんですね。 その後、このツイッターを投稿した21歳の男性は、警察に逮捕されました。 男性は「悪ふざけでやった」と…</p> <p>その結果、熊本に住んでいる人、周りの人、自分の親などに迷惑を掛けてしまった訳ですね。</p>

67		<p>メディアリテラシーは、受け取り側だけでなく発信側としても非常に重要です。正しいメディアリテラシーを皆さんには、身に付けて頂きたいと思います。</p>
68		<p>お忙しい中、お時間をいただいて、誠に有難うございました。今日の45分が皆さまのお役に少しでも立てれば幸いです。</p> <p>本日はありがとうございました。</p>